**Вимоги до оформлення тез**

1. Тези подаються в електронній формі (формат файлу - \*.doc або docx ). Назва файлу включає прізвище автора, до прикладу: *Іваненко\_І.І.\_тези*.
2. В темі електронного листа зазначити один із пунктів **наукової проблематики** **конференції**, за яким підготовлено тези. До прикладу: *Традиційні та інноваційні підходи у методиці навчання слов’янських мов і літератур.*
3. Обсяг тез – 2-4 сторінки А4, без урахування списку джерел.
4. Шрифт Times New Roman, кегль 12; інтервал – 1 (одинарний).
5. Поля сторінки: зліва, справа, зверху, знизу – 2 см.
6. Абзацний відступ – 1,25 см.
7. Тези подаються українською, польською або англійською мовами.
8. У першому рядку, з вирівнюванням по правому краю, напівжирним шрифтом – прізвище та ініціали автора.
9. Наступні рядки – науковий ступінь (за наявності), вчене звання (за наявності), посада, організація.
10. Назва тез доповіді – по центру, кегль 12, великими напівжирними літерами.
11. Далі – текст тез. Посилання на використані джерела оформлюються за зразком: [3, с. 125–130], [2; 3], [4].
12. Список використаних джерел оформлюється відповідно до вимог державного стандарту ДСТУ 8302:2015.

**Матеріали, які не відповідатимуть вимогам, будуть відхилені.**

**Зразок оформлення тез**

**Абрамович С.Д.**

доктор філологічних наук, професор,

професор кафедри слов’янської філології та загального мовознавства

Кам’янець-Подільського національного університету імені Івана Огієнка

**НАЗВА СТАТТІ**

Текст текст текст [2, с. 8].

Текст текст текст.

Текст текст текст.

**СПИСОК ВИКОРИСТАНИХ ДЖЕРЕЛ**

(взірець)

1. Безхутрий Ю М. Художній світ Миколи Хвильового URL: http://www.philology.univer.kharkov.ua/nauka/e\_books/Bezkhoutry.pdf (дата звернення 10.12.2018).

2. Каракуця О М. Фразеологізми української мови з компонентом душа (структурносемантичний, ідеографічний, лінгвокультурологічний аспекти): автореф. дис. на здобуття наук. ступеня канд. філол. наук: 10.02.01. Харків, 2002. 19 с.

3. Слинько І. І., Гуйванюк Н. В., Кобилянська М. Ф. Синтаксис сучасної української літературної мови: Проблемні питання: навч. посібник. К. : Вища шк., 1994. 670 с.

4. Ужченко В. Д. Нові лінгвістичні парадигми «концепт – фразеологізм – мовна картина світу». *Східнословянські мови в їх історичному розвитку: збірник наукових праць.* Запоріжжя, 2006. С. 146-151.

5. Evans V. Cognitive Linguistics. An Introduction. Edinburgh: Edinburgh University Press, 2006. 830 p.