Кам’янець-Подільський національний університет імені Івана Огієнка

Факультет іноземної філології

Кафедра слов’янської філології та загального мовознавства

ЗАТВЕРДЖУЮ:

Завідувач кафедри слов’янської філології та загального мовознавства

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Н.О. Стахнюк

27 серпня 2021 року

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**МОВЛЕННЄВА КОМУНІКАЦІЯ**

підготовки фахівців *першого (бакалаврського)* рівня вищої освіти

галузі знань *01 Освіта / Педагогіка*

спеціальності *014 Середня освіта (Мова і література (польська)*

з додатковою спеціальністю *Середня освіта (Мова і література (англійська) / Середня освіта (Мова і література (німецька)*

за освітньо-професійною програмою *Середня осві*та (*Польська мова і зарубіжна література)*

мова навчання ***українська***

2021-2022 навчальний рік

Розробники програми: Т.П. Білоусова, кандидат філологічних наук, доцент, доцент кафедри слов’янської філології та загального мовознавства

Ухвалено на засіданні кафедри слов’янської філології та загального мовознавства

Протокол № 8 від 27 серпня 2021 року

ПОГОДЖЕНО

**1. Мета вивчення навчальної дисципліни**

Програма вивчення навчальної дисципліни «Мовленнєва комунікація» укладена відповідно до освітньо-професійної програми підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти галузі знань *01 Освіта / Педагогіка* спеціальності *014 Середня освіта (Мова і література (польська)* з додатковою предметною спеціальністю *Середня освіта (Мова і література (англійська) / Середня освіта (Мова і література (німецька).*

Предметом вивчення навчальної дисципліни є методи та прийоми ефективного мовленнєвого спілкування.

«Мовленнєва комунікація» – комплексна дисципліна, яка широко впроваджується в галузь освіти у зв’язку з гуманізацією суспільства.

Зміст курсу передбачає ознайомлення студентів з основами мистецтва мовленнєвої комунікації, розвиток умінь аргументовано і переконливо викладати свої думки, дискутувати, вести діалог, усвідомлення краси рідного слова і виховання почуття любові до рідної мови.

Із розвитком засобів масової інформації, піднесенням значущості освіти і науки в сучасному суспільстві, збільшенням й урізноманітненням професійних контактів роль якісного та ефективного мовлення зростає. Володіння мовленнєвими стратегіями і тактиками, специфікою жанрів педагогічного мовлення сприяє успішній реалізації будь-яких комунікативних цілей.

**Метою** навчальної дисципліни «Мовленнєва комунікація» є формування умінь та навичок ефективної мовленнєвої комунікації, навчання формам ефективної переконуючої комунікації, ознайомлення студентів з правилами встановлення професійних контактів у різних формах; сприяння формуванню мовленнєвих навичок та підвищенню загальної культури мовлення.

Основними **завданнями** дисципліни є:

* надати здобувачам освіти теоретичні знання і практичні уміння у сфері професійного та побутового спілкування;
* стимулювати підвищення культури мовлення здобувачів, активізувати їхні комунікативні здібності;
* розвивати уміння готувати і правильно, чітко, виразно виголошувати текст промови;
* знайомити здобувачів освіти з мовними та невербальними засобами спілкування;
* вчити переконувати, доводити, інформувати, пояснювати, передавати знання, тобто впливати на аудиторію;
* знайомити здобувачів освіти з основними законами спілкування, видами та жанрами красномовства.

**2. Обсяг дисципліни**

|  |  |
| --- | --- |
| Найменування показників | Характеристика навчальної дисципліни |
| Денна форма навчанняЗаочна форма навчання |
| Рік навчання | 3 |
| Семестр вивчення | 6 |
| Кількість кредитів ЄКТС | 4 |
| Загальний обсяг годин | 120 |
| Кількість годин навчальних занять | 40 |
| Лекційні заняття | 16 |
| Практичні заняття | 24 |
| Семінарські заняття | 0 |
| Лабораторні заняття | 0 |
| Самостійна та індивідуальна робота | 80 |
| Форма підсумкового контролю | залік |

**3. Статус дисципліни** – **вибіркова дисципліна вільного вибору студента** професійної підготовки.

**4. Передумови для вивчення дисципліни**

**Дисципліна** викладається після таких комунікативно значущих дисциплін, як «Основи наукових досліджень», «Вступ до філології», «Українська мова за професійним спрямуванням», «Історія зарубіжної літератури». Зазначені дисципліни формують у здобувачів освіти уміння і навички грамотного доцільного мовлення у ситуаціях професійної комунікації, збагачують їх знаннями про систему мови, основні мовні закони і норми, основні напрямки сучасного літературознавства.

Готує здобувачів освіти до проходження практик, участі в олімпіадах, наукових конференціях, колоквіумах, семінарах.

**5. Програмні компетентності навчання**

Вивчення дисципліни формує у здобувачів освіти такі ***компетентності***:

*Інтегральна компетентність:* Здатність розв’язувати складні спеціалізовані задачі й практичні проблеми у професійній діяльності, що передбачає застосування теорій та методів освітніх наук і характеризується комплексністю й невизначеністю педагогічних умов організації навчально-виховного процесу в основній (базовій) середній школі.

*Загальні компетентності:*

Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

Здатність працювати в команді.

Здатність застосовувати набуті знання в практичних ситуаціях.

Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.

Здатність використовувати знання іноземної мови в освітній діяльності; здатність до адаптації та дії в новій ситуації.

Здатність до адаптації та дії в новій ситуації

 *Спеціальні (фахові) компетентності:*

Здатність використовувати досягнення сучасної науки в галузі теорії та історії іноземної мови, теорії та історії зарубіжної літератури в загальноосвітніх навчальних закладах, практиці навчання іноземної мови й зарубіжної літератури.

Здатність дотримуватися сучасних мовних норм (з іноземної та державної мови), володіти іноземною мовою на рівні не нижче С1, використовувати різні форми й види комунікації в освітній діяльності, обирати мовні засоби відповідно до стилю й типу тексту.

Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані насприйняття й породження зв’язних монологічних і діалогічних текстів в усній та письмової формах (іноземною та державною мовами), володіти методикою розвитку зв’язного мовлення учнів у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.

Здатність інтерпретувати й зіставляти мовні та літературні явища, використовувати різні методи й методики аналізу тексту.

Уміння визначати суспільні функції мови, встановлювати залежність розвитку мови від стану суспільства; роль мови у формуванні етносу і співвідношення мови та культури.

**6. Очікувані результати навчання з дисципліни**

*Здобувачі вищої освіти:*

Знає мовні норми, соціокультурну ситуацію розвитку іноземної мови, особливості використання мовних одиниць у певному контексті, мовний дискурс художньої літератури й сучасності.

Уміє працювати з теоретичними та науково-методичними джерелами (зокрема цифровими), видобувати, обробляти й систематизувати інформацію, використовувати її в освітньому процесі.

Володіє різними видами аналізу художнього твору, визначає його жанрово-стильову своєрідність, місце в літературному процесі, традиції й новаторство, зв'язок твору із фольклором, міфологією, релігією, філософією, значення для національної та світової культури.

Володіє основами професійної культури, має здатність створювати й редагувати тексти професійного змісту державною та іноземною мовою.

Тобто:

Здобувачі вищої освіти ***знає:*** особливості мовленнєвої комунікації на різних рівнях; сутність процесу спілкування та основні закони спілкування; основні риси особистості, уміння та навички ефективного комунакатора; етичні засади спілкування з опонентами та однодумцями; специфіку аудиторії як соціально-психологічної спільності людей; етапи і раціональні прийоми підготовки до виступу; жанри мовленнєвої комунікації; технічні характеристики говоріння; роль невербальних засобів у спілкуванні.

Здобувачі вищої освіти повинні ***вміє***: створювати і виголошувати невеликі промови за визначеною темою, що відповідають вимогам точності, зрозумілості, переконливості, доказовості, виразності; віднаходити інформацію, працюючи з бібліографічними покажчиками, довідниками, каталогами, картотеками, в мережі Інтернет; цитувати джерела інформації, робити посилання на них; налагоджувати й утримувати контакт з аудиторією; об’єктивно та обґрунтовано аналізувати чужі промови; дотримуватись етичних норм поведінки комунікатора; прилюдно захищати власні погляди на проблему під час дискусії, полеміки.

**7. Засоби діагностики результатів навчання**

Модульна контрольна робота, перевірка результатів самостійної роботи, залік.

**8. Програма навчальної дисципліни**

Денна форма навчання

|  |  |
| --- | --- |
| Назви змістових модулів і тем | **Кількість годин** |
|  | Лекційні заняття | Практичні заняття | Самостійна робота |
| **Змістовий модуль № 1. Мовленнєва комунікація**  |
| **Тема 1.** Комунікація як мистецтво і навчальна дисципліна. | 2 | 4 | 15 |
| **Тема 2**. Принципи, правила і закони спілкування  | 4 | 4 | 20 |
| **Тема 3.** Комунікатор і аудиторія . | 4 | 4 | 15 |
| **Тема 4.** Підготовка та виголошення промови  | 4 | 6 | 15 |
| Тема 5. Мистецтво суперечки. Основні форми та жанри виступів  | 2 | 6 | 15 |
| **Разом годин** | 16 | 24 | 80 |

**10. Критерії оцінювання результатів навчання**

**Розподіл балів за формами поточного та підсумкового контролю**

|  |  |
| --- | --- |
| **Поточний і модульний контроль (100 балів)** | **Сума** |
| Змістовий модуль 1 (100 балів) | 100 |
| Поточний контроль | МКР | Самостійна робота |
| 70 балів | 25 балів | 5 балів |

**Таблиця відповідності шкал оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Рейтингова оцінка з навчальної дисципліни** | **Оцінка за шкалою ЕСТS** | **Рекомендовані системою ЕСТS статистичні значення (у %)** | **Екзаменаційна оцінка за національною шкалою** | **Національна залікова оцінка** |
| 90-100 і більше | А (відмінно) | 10 | відмінно | зараховано |
| 82-89 | В (дуже добре) | 25 | добре |
| 75-81 | С (добре) | 30 |
| 67-74 | D (задовільно) | 25 | задовільно |
| 60-66 | Е (достатньо) | 10 |
| 35-59 | FX (незадовільно з можливістю повторного складання) |  | незадовільно | не зараховано |
| 34 і менше | F (незадовільно з обов’язковим проведенням додаткової роботи щодо вивчення навчального матеріалу кредитного модуля) |  |

**Критерії та норми оцінювання знань, умінь і навичок студентів під час практичних занять**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рівні навч. досягнень | Оцінка в балах  | Критерії оцінювання |
| **Початковий** (понятійний) | **1** | Здобувач освіти володіє навчальним матеріалом на рівні засвоєння окремих термінів, понять, фактів без зв’язку між ними: відповідає на запитання, які потребують відповіді „так” чи „ні”. |
| **2** | Здобувач освіти мало усвідомлює мету навчально-пізнавальної діяльності, робить спробу знайти способи дій, розповісти суть заданого, проте відповідає лише за допомогою викладача на рівні „так” чи „ні”; може самостійно знайти в підручнику відповідь. |
| **3** | Здобувач освіти намагається аналізувати на основі елементарних знань і навичок; виявляє окремі властивості явищ; робить спроби виконання вправ, дій репродуктивного характеру; за допомогою викладача робить прості висновки за готовим алгоритмом. |
| **Середній** (репродуктивний) | **4** | Здобувач освіти володіє початковими знаннями, знає близько половини навчального матеріалу, здатний відтворити його, провести за зразком різні види аналізу явищ; слабо орієнтується у поняттях, визначеннях; самостійне опрацювання навчального матеріалу викликає значні труднощі. |
| **5** | Здобувач освіти знає більше половини навчального матеріалу, розуміє сутність навчальної дисципліни, може дати визначення понять, категорій (однак з помилками); вміє працювати з підручником, самостійно опрацьовувати частину навчального матеріалу; робить прості висновки за алгоритмом, але його висновки не логічні, не послідовні. |
| **6** | Здобувач освіти розуміє основні положення навчального матеріалу, може поверхнево аналізувати матеріал, робить певні висновки; відповідь може бути правильною, проте недостатньо осмисленою; самостійно відтворює більшу частину матеріалу; вміє застосовувати знання під час виконання вправ за алгоритмом, користуватися додатковими джерелами. |
| **Достатній** (алгоритмічно дієвий) | **7** | Здобувач освіти правильно і логічно відтворює навчальний матеріал, оперує базовими теоріями і фактами, встановлює причинно-наслідкові зв’язки між ними; вміє наводити приклади на підтвердження думок, застосовувати теоретичні знання у стандартних ситуаціях; самостійно користуватися додатковими джерелами; правильно використовувати термінологію; скласти таблиці, схеми. |
| **8** | Знання здобувача досить повні, він вільно застосовує вивчений матеріал у стандартних ситуаціях; вміє аналізувати, робити висновки; виконувати різні види аналізу, його відповідь повна, логічна, обґрунтована, однак з окремими неточностями; вміє самостійно працювати. |
| **9** | Здобувач освіти т вільно володіє вивченим матеріалом, застосовує знання у дещо змінених ситуаціях, вміє аналізувати і систематизувати інформацію, робить аналітичні висновки, використовує загальновідомі докази у власній аргументації; чітко тлумачить наукові поняття, категорії, формулює закони; може самостійно опрацьовувати матеріал, виконує прості творчі завдання; має сформовані типові навички. |
| **Високий** (творчо-професійний) | **10** | Здобувач освіти володіє глибокими і міцними знаннями та використовує їх у нестандартних ситуаціях; може визначати тенденції та суперечності різних мовних процесів; робить аргументовані висновки; практично оцінює сучасні тенденції, факти, явища, процеси наукової діяльності; самостійно визначає мету власної діяльності; розв’язує творчі завдання; може сприймати іншу позицію як альтернативну; знає суміжні дисципліни; використовує знання, аналізуючи різні явища, процеси. |
| **11** | Здобувач освіти володіє узагальненими знаннями з навчальної дисципліни, аргументовано використовує їх у нестандартних ситуаціях; вміє знаходити джерела інформації та аналізувати їх, ставити і розв’язувати проблеми, застосовувати вивчений матеріал для власних аргументованих суджень у практичній діяльності; спроможний за допомогою викладача підготувати виступ на студентську наукову конференцію; самостійно вивчити матеріал; визначити програму своєї пізнавальної діяльності; оцінювати різноманітні явища, процеси; займає активну життєву позицію. |
| **12** | Здобувач освіти т має системні, дієві знання, виявляє неординарні творчі здібності у навчальній діяльності; використовує широкий арсенал засобів для обґрунтування та доведення своєї думки; розв’язує складні проблемні завдання; схильний до системно-наукового аналізу та прогнозу явищ; уміє ставити і розв’язувати наукові проблеми, самостійно здобувати і використовувати інформацію; займається науково-дослідною роботою; логічно та творчо викладає матеріал в усній та письмовій формі; розвиває свої здібності й нахили; використовує різноманітні джерела інформації; моделює ситуації в нестандартних умовах. |

**Критерії та норми оцінювання знань, умінь і навичок студентів за виконання**

**модульної контрольної роботи**

МКР включає в себе 25 тестів, обраних з банку питань. Максимальна кількість балів, яку можна набрати, правильно виконавши всі завдання тесту, – **25**.

За одне тестове завдання студент може отримати **0–1** бал.

Мінімальний бал, який може отримати студент за виконання МКР, – 60% від балів, відведених на МКР, а саме **15** балів.

Студент може переписати модульну контрольну роботу після додаткового опрацювання матеріалу, але не раніше ніж за 2 дні після отримання негативного результату. Для перескладання обирається інший варіант МКР. Якщо студент двічі не впорався з завданнями тесту, він отримує з дисципліни «не зараховано».

|  |  |
| --- | --- |
| Оцінка в балах | **Критерії оцінювання** |
| **15** | Здобувач освіти володіє матеріалом на рівні засвоєння окремих термінів, понять, фактів без зв’язку між ними, знає близько половини навчального матеріалу, намагається виконувати завдання на основі елементарних знань і навичок. Виконав 60% тестів. |
| **18** | Здобувач освіти володіє початковими знаннями, розуміє основні положення навчального матеріалу, але його знання уривчасті. Виконав 70% тестів. |
| **20** | Знання здобувача досить повні, він правильно відтворює навчальний матеріал, оперує базовими теоріями і фактами, володіє термінологією. Виконав 80% тестів. |
| **23** | Здобувач освіти вільно володіє вивченим матеріалом; може виконувати різні види завдань, у т. ч. прості творчі завдання; має сформовані типові навички. Виконав 90% тестів. |
| **25** | Здобувач освіти має системні, дієві знання, використовує різноманітні джерела інформації; моделює ситуації в нестандартних умовах. Виконав 100% тестів. |

**Оцінювання самостійної та індивідуальної роботи**

**Самостійна робота** оцінюються за **5-бальною** шкалою.

Керуючись методичними рекомендаціями, студент виконує завдання і здає роботу на перевірку. При оцінюванні враховується ступінь засвоєння матеріалу, вміння критично оцінювати інформацію,  вміння підкріплювати власну думку посиланнями на авторитетні джерела,  вміння ілюструвати теоретичні положення доречними прикладами,  робити аналітичні висновки.

**Критерії та норми оцінювання знань, умінь і навичок студентів за виконання**

**самостійної роботи**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рівні****навчальних досягнень** | Оцінка в балах | **Критерії оцінювання** |
| **Початковий** | **1** | Здобувач освіти володіє матеріалом на рівні засвоєння окремих термінів, понять, фактів без зв’язку між ними, намагається викладати матеріал і виконувати завдання на основі елементарних знань і навичок; робить прості висновки за готовим алгоритмом. |
| **Середній** | **2** | Здобувач освіти володіє початковими знаннями, знає близько половини навчального матеріалу, здатний відтворити його, розуміє основні положення навчального матеріалу, робить прості висновки за алгоритмом, але його висновки не логічні, не послідовні; може виконати за зразком різні види завдань.  |
| **Достатній** | **3** | Знання здобувача досить повні, він правильно і логічно відтворює навчальний матеріал, оперує базовими теоріями і фактами, встановлює причинно-наслідкові зв’язки між ними; вміє наводити приклади на підтвердження певних думок, застосовувати теоретичні знання у стандартних ситуаціях; самостійно користуватися додатковими джерелами; правильно використовує термінологію. |
| **4** | Здобувач освіти вільно володіє вивченим матеріалом, застосовує знання у дещо змінених ситуаціях, вміє аналізувати і систематизувати інформацію, робить аналітичні висновки, використовує загальновідомі докази у власній аргументації; чітко тлумачить поняття, категорії, формулює закони; може виконувати різні види завдань, у т. ч. прості творчі завдання; має сформовані типові навички. |
| **Високий** | **5** | Здобувач освіти має системні, дієві знання, виявляє неординарні творчі здібності у навчальній діяльності; використовує широкий арсенал засобів для обґрунтування та доведення своєї думки; розв’язує складні проблемні завдання; схильний до системно-наукового аналізу та прогнозу мовних явищ; уміє самостійно здобувати і використовувати інформацію; займається науково-дослідною роботою; логічно та творчо викладає матеріал в письмовій формі; розвиває свої здібності й нахили; використовує різноманітні джерела інформації; моделює ситуації в нестандартних умовах. |

**11. Рекомендована література**

*Основна*

*Основна*

1. Абрамович С. Д., Чікарькова М. Ю. Мовленнєва комунікація : підручник. Київ : Вид. дім Дмитра Бураго, 2013. 460 с.
2. Бацевич Ф.С. Основи комунікативної лінгвістики. 2-ге вид., доп. Київ : ВЦ «Академія», 2009. 376 с.
3. Білоусова Т. П. Риторика : навч.-метод. посібник. Кам’янець-Подільський : ПП Буйницький О. А., 2012. 256 с.
4. Білоусова Т. П. Риторика : навч.-метод. посібник. 2-ге вид., перероблене і доповнене. Кам’янець-Подільський : ПП «Медобори-2006», 2015. 256 с.

*Додаткова*

1. Афанасьєва Л. І. Основи красномовства : навч.-метод. посібник. Вид. 3-тє, доп. і переробл. Кіровоград, 2014. 108 с.
2. Байсара Л. І. Опорний конспект лекцій з курсу «Риторика» : посібник. Дніпропетровськ : РВВ ДНУ, 2008. 234 с.
3. Голуб Н. Б. Риторика : навч.-метод. комплекс. Черкаси : ЧНУ, 2013. 72 с.
4. Грицаєнко Л.М. Основи красномовства : навчальний посібник. Київ : КНУТД, 2013. 244 с.
5. Ляпічева О. Л. Посібник до вивчення дисципліни «Основи теорії мовленнєвої комунікації». Дніпро : РВВ ДНУ, 2016. 44 с.
6. Мацько Л. І., Кравець Л. В. Культура української фахової мови. Київ : ВЦ «Академія», 2007. 360 с.
7. Методичні вказівки з дидактичним забезпеченням до практичних занять і самостійної роботи з навчальної дисципліни Ефективні комунікації / уклад. : О. М. Кравець. Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2015. 37 с.
8. Семеног О. М. Культура наукової української мови : навч. посіб. Київ : Вид. центр «Академія», 2010. 216 с.

**Рекомендовані джерела інформації**

1. Закон України «Про освіту» від 05.09.2017 р. № 2145-VIII  URL: http:// kodeksy.com.ua/pro\_osvitu.htm
2. Закон України «Про наукову і науково-технічну діяльність». *Відомості Верховної Ради (ВВР)*. 2016. № 3. ст. 25.
3. Закон України «Про вищу освіту» **від 13.03.2016 р.**
4. Антисуржик : словник. URL: <http://www.rozum.org.ua/index.php?a>=list&d =19&t= dict&w1=%D0%90
5. Бредемайер К. Чёрная риторика: Власть и магия слова : аудиокнига. URL: <http://asbook.ru/abooks/business/787-chernaya-ritorika.html>
6. Бредемайер К. Искусство словесной атаки : аудиокнига. URL: http://asbook.ru/abooks/business/593-iskusstvo-slovesnoy-ataki.html
7. Електронна бібліотека України. URL: <http://lib.com.ua>
8. Електронна бібліотека України ElibUkr. URL: <http://www.elibukr.org/uk/>
9. Електронна бібліотека україномовної літератури ЧТИВО. URL: http://chtyvo. org.ua
10. Знаймо разом. URL: www.znaimo.com.ua.
11. Інформаційний портал «Наука України: доступ до знань». URL: [www.irbis-nbuv.gov.ua/Sci\_Lib\_UA](http://irbis-nbuv.gov.ua/Sci_Lib_UA/)
12. Карнеги Д. Язык убеждения: аудиокнига. URL: <http://asbook.ru/abooks/> psihologia/584-yazyk-ubezhdeniya.html
13. Косенко Ю. В. Основи теорії мовної комунікації : навчальний посібник. Суми : Сумський державний університет, 2011. 187 с. URL: https:// studfiles.net/preview/5539736/ ; [http://www.academia.edu/4770683/Основи\_теорії\_ мовної\_комунікації](http://www.academia.edu/4770683/%D0%9E%D1%81%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8_%D1%82%D0%B5%D0%BE%D1%80%D1%96%D1%97_%20%D0%BC%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D1%97_%D0%BA%D0%BE%D0%BC%D1%83%D0%BD%D1%96%D0%BA%D0%B0%D1%86%D1%96%D1%97)
14. Мацько Л. І., Мацько О. М. Риторика : підручник. URL: http:// pidruchniki.com.ua/ 00000000/ritorika/ritorika\_-\_matsko\_l\_i
15. Молдован В. В. Риторика: загальна та судова. URL: <http://www.librius.net/b/>62181/ read#t10
16. Національна бібліотека України імені В.І. Вернадськогою URL: http://nbuv.gov.ua/node/2456
17. Олійник О. Риторика : підручник. URL: [http://pidruchniki.com.ua/15840720/ ritorika/ ritorika\_-\_oliynik\_ob](http://pidruchniki.com.ua/15840720/%20ritorika/%20ritorika_-_oliynik_ob)
18. Поль Л. Сопер. Основы искусства речи. *Библиотека Якова Кротова.* URL: <http://krotov.info/lib_sec/18_s/sop/er_00.htm>
19. Почепцов Г. Теория коммуникации. *Полка букиниста*. URL: [http://polbu.ru/ pochepcov\_communications/](http://polbu.ru/%20pochepcov_communications/).
20. Хоменко І. В. Еристика. Мистецтво полеміки : навч. посібник . Київ : Юрінком Інтер, 2001. 192 с. URL: [http://pda.coolreferat.com/Еристика\_-\_мистецтво\_ полеміки,\_Хоменко\_часть=1](http://pda.coolreferat.com/%D0%95%D1%80%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0_-_%D0%BC%D0%B8%D1%81%D1%82%D0%B5%D1%86%D1%82%D0%B2%D0%BE_%20%D0%BF%D0%BE%D0%BB%D0%B5%D0%BC%D1%96%D0%BA%D0%B8%2C_%D0%A5%D0%BE%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D0%BA%D0%BE_%D1%87%D0%B0%D1%81%D1%82%D1%8C%3D1)